



Patent- och Marknadsdomstolen
Stockholms Tingsrätt avdelning 5
Sverige

Ansökan skickas enbart via e-mail

Ärende 531343-003
esv@njordlaw.com

26 mars 2019

STOCKHOLMS TINGSRÄTT	
INKOM:	2019-03-26
MÅLNR:	PMÄ 4384-19
AKTBIL:	1

ANSÖKAN OM INFORMATIONSFÖRELÄGGANDE MED INTERIMISTISKT YRKANDE

Sökande

M.I C.M MIRCOM INTERNATIONAL CONTENT MANAGEMENT & CONSULTING LIMITED
Spyrou Kyrianou, 32
2nd floor/Flat 3
1075 Nicosia
Cyprus

Ombud

NJORD Law Firm
Partner, dansk advokat: Jeppe Brogaard Clausen
Advokat: Emelie Svensson
Pilestræde 58, 6.
DK-1112 Köpenhamn
Danmark

Svarande

Telenor Sverige Aktiebolag
Katarinavägen 15
115 45 Stockholm
Organisationsnummer: 556421-0309

Forum

10 kap 1 § rättegångsbalken, 53 e § lagen (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk (URL)

Saken

Informationsföreläggande enligt 53 c § URL

I egenskap av ombud för M.I C.M MIRCOM INTERNATIONAL CONTENT MANAGEMENT & CONSULTING LIMITED (Sökanden), ansöker undertecknad med stöd av bifogad fullmakt om informationsföreläggande i enlighet med 53 c § mot Telenor Sverige Aktiebolag (Svaranden).

NJORD
LAW FIRM

KØBENHAVN · PILESTRÆDE 58 · DK-1112 KØBENHAVN K · AARHUS · ÅBOULEVARDEN 17 · DK-8000 AARHUS C
NJORD ADVOKATPARTNERSKAB · CVR NR 34 87 78 07 · +45 33 12 45 22 · WWW.NJORDLAW.COM



1. YRKANDE

Sökanden yrkar att Patent- och Marknadsdomstolen vid vite av 200 000 kr beslutar att Svaranden till Sökanden utger information om namn och adress avseende de registrerade abonnenterna av IP-adresserna i **Bilagslista I** vid den angivna tidpunkten.

Vidare yrkar Sökanden att Patent- och Marknadsdomstolen med stöd av 26 § lagen (1996:242) om domstolsärenden, intill dess att ärendet har avgjorts, förbjuder Svaranden vid vite av 200 000 kr att förstöra de uppgifter som avses med Sökandens yrkande om informationsföreläggande.

2. GRUNDER

Rättigheter

Intrång i upphovsrättsliga verk genom fildelning på Internet sker dagligen i stora skalor runtom världen. Till följd därav har rättighetsinnehavaren till respektive upphovsrättsliga verk i **Bilagslista II** (gemensamt "Rättighetsinnehavarna") upplåtit ensamrätten till Sökanden för att beivra intrång i Sverige via fildelning av de nyss berörda upphovsrättsligt skyddade verken, vilket framgår av bifogade licensavtal mellan Rättighetsinnehavarna och Sökande, se **Bilagslista III**.

Rättighetsinnehavaren innehar ensamrätt att framställa exemplar av verken och göra de tillgängliga för allmänheten. Det är även denna rätt som enligt ovan överlåtits till Sökanden, varför M.I C.M MIRCOM INTERNATIONAL CONTENT MANAGEMENT & CONSULTING LIMITED, som företrädare, bland annat kan driva och skydda upphovsrättigheterna till verken angivna under kolumnen "titel" i **Bilagslista I**.

Informationsföreläggandet avser intrång i verken vars titel framgår under kolumnen "titel" i **Bilagslista I**.

Sökanden har kontaktat NJORD Law Firm för att representera dem i bland annat Sverige avseende upphovsrättsintrånget som skett via fildelning av de upphovsrättsligt skyddade verken (se **Bilaga A**). Den ovan presenterade relationen kan illustreras enligt följande:





Svaranden tillhandahåller elektronisk kommunikationstjänst och besitter nödvändig information för utredning av intrång

Svaranden erbjuder telekommunikation och är därigenom bland annat verksam som Internetoperatör via abonnemangsavtal med konsumenter. Svaranden ger sina kunder tillgång till Internet och är därigenom i besittning av kunders namn och adresser. En IP-adress är en unik adress som tilldelas ett abonnemang vid uppkoppling till Internet. Sökanden har spårat IP-adresserna (**Bilagslista I**) som tillhör de som olagligen nedladdat och uppladdat de upphovsrättsligt skyddade verken vid specifika tidpunkter och funnit att de tillhör Svarandens kunder. IP-adresserna ensamma räcker inte för att varken kunna skydda upphovsrätten eller för att uppnå via kontakt med abonnenten av IP-adressen. Sökanden avser därför genom förevarande informationsföreläggandet att erhålla namn och adress till abonnenterna av de tillhandahållna IP-adresserna.

Upphovsrätt

Sökanden gör gällande upphovsrätt för de upphovsrättsligt skyddade verken i **Bilagslista II**. Upphovsrätten tillhörande Rättighetsinnehavarna styrks genom DVD-omslaget (i enlighet med Ä 9261-16) samt registreringsutdrag från United States Copyright Office, vilket godkänt genomgående av Patent- och marknadsdomstolen, bland annat i PMÄ 2045-17 och PMÄ 16754-18. Upphovsrätten tydliggörs även genom skärmbilder från Rättighetsinnehavarnas egna hemsidor där deras verk bland annat marknadsförs och distribueras. Ur hemsidorna framgår även att det är licensgivaren som är rättighetsinnehavare. Patent- och marknadsdomstolen har i bland annat PMÄ 11005-18 och PMÄ 16754-18 funnit det ovanstående underlaget, dvs. DVD-omslag, registreringsutdrag från United States Copyright Office samt skärmbilder från hemsidor, tillräckligt för att fastställa såväl upphovsrätten som rättighetsinnehavaren till de enskilda verken. Dokumentationen styrker verkshöjden för verken i enlighet med hur begreppet verkshöjd har kommit att uttolkas i NJA 2015 s. 1097 och EU-domstolens avgörande i målet Infopaq (mål C-5/08, Infopaq, EU:C:2009:465, punkt 37).

Utifrån licensavtalen i **Bilagslista III** framgår att Rättighetsinnehavarna i enstaka fall använder sig av DBA (eng: "doing business as", vilket motsvarar binamn). Båda eller ett utav företagsnamnen kan därför figurera i materialet som styrker upphovsrätten för de upphovsrättsligt skyddade verken. Patent- och marknadsdomstolen har i tidigare ärende (PMÄ 2238-18) godkänt att upphovsrättens innehavande kan dokumenteras med hänvisning till Rättighetsinnehavarens binamn.

För filmerna som omfattas av förevarande Informationsföreläggande visas upphovsrätt, utöver vad som ovan gjorts gällande, genom att:

- a) Att det vid respektive produktion använts rekvisita och kostymering.
- b) Att det i filmerna medverkat skådespelare som agerat enligt instruktion från regissör/upphovsman.
- c) Att professionella regissörer och filmfotografer/kameramän anlitas för produktionerna.
- d) Att skådespelarna under inspelning fått regianvisningar och agerat efter dessa instruktioner.



- e) Att kameramännen utfört fotografiskt arbete och spelat in video- och stillbilds-material efter instruktion från regissör.
- f) Att upphovsmannen inför och under produktion och inspelning har utfört exempelvis professionellt ljussättningsarbete.
- g) Att upphovsmannen, efter inspelning, klippt och redigerat filmerna och därmed framställt ett färdigt filmverk.

Vidare anför Sökanden att om det enbart krävs ett minimum av bevisning för att göra gällande att spelfilm, har verkshöjd, så bör faktumet att en del av filmerna i förevarande ansökan är vuxenfilmer, inte medföra någon skillnad eftersom den konstnärliga och moraliska kvaliteten saknar betydelse för verkshöjdsbedömningen (Olsson och Rosén, Upphovsrättslagstiftningen, Zetee, 2016, kommentar till 1 kap. 1 §; mål nr PMÄ 9261-16). Se även justitieråden Lundius och Lambertz skiljaktiga mening i NJA 2015 s. 1097, punkt 22).

3. TEKNISKA OMSTÄNDIGHETER SOM STYRKER SANNOLIKA SKÄL TILL INTRÅNG

Tekniken

Det intrång som görs gällande har skett med hjälp av BitTorrent-teknik, vilket är ett filöverföringsprotokoll som effektiviserar nedladdning av filer genom att använda ett P2P-nätverk. Användare i ett P2P-nätverk använder sig av en "klient", ett program som samtidigt utför nedladdning och uppladdning av delar av filen till/från andra användare med hjälp av en "tracker". BitTorrent-tekniken innebär att varje användares klient laddar upp de delar av filen i fråga som klienten har mottagit till andra användare samtidigt som klienten tar emot de delar av filen som ännu inte har laddats ned. Oavsett om hela eller delar av filen i fråga har laddats ner av en klient bidrar klienten till att göra filen tillgänglig för andra i nätverket genom att sprida delar av filen.

Trots att det benämns "hämta" filer, bygger BitTorrent-tekniken på att alla användare kan ta emot och vidare distribuera torrent-filer. När du hämtar ett BitTorrent-arkiv till din dator hjälper du samtidigt till att distribuera det till andra. Det är inte möjligt att hämta utan att också sända filer.

Filer som delas genom BitTorrent-teknik identifieras genom att tilldelas en unik beteckning baserad på filens innehåll, ett så kallat "hash value". Varje användares klient får kontakt med andra klienter i ett P2P-nätverk genom en bredbandsuppkoppling till Internet. Varje användares uppkoppling till Internet kan kopplas till en IP-adress.

Insamling av data

Den presenterade datan i bilagorna tillhörande **Bilaglista I** har, på uppdrag av Sökanden, insamlats av företagen Maverickeye UG och Media Protector International GmbH.

MaverickMonitor är systemet som har använts av Maverickeye UG vid insamlingen av datan. Redan 2014 blev detta system beskrivet och utvärderat av en oberoende expert. Expertutvärderingen som företogs av Dr. Simone Richter framläggs som **Bilaga B** samt två översättningar i **Bilaga C-D**. Dr. Richter, vars CV återges i **Bilaga C** s. 21–27, används regelmässigt som expertvittne av



tyska domstolar gällande bland annat IT-relaterade ämnen, och har utsetts som expert av IHK Darmstadt (Chamber of Industry and Commerce Darmstadt).

Expertutvärderingen av Dr. Richter (**Bilaga C**) visar en detaljerad beskrivning över insamlingsystemet, följande utdrag bör dock framhåvas:

- It identifies the IP addresses of users and records the time of the data transfer accurately. This information enables ISPs to identify the Subscriber whose internet connection was used to conduct the alleged copyright infringement (**Bilaga C**, s. 4, punkt 5.1 (b))
- The System implements mechanisms to ensure that no erroneous IP addresses are collected by the Systems (**Bilaga C**, s. 4, punkt 5.1. (c))
- If the source computer's IP address changes during capture of a data transfer, no data is saved by the System, and therefore not used by Maverickeye UG (**Bilaga C**, s. 4, punkt 5.1 (g))
- Users need to take active steps to set up and install software to enable participation in the P2P Network. These steps cannot be «accidentally» or inadvertently undertaken by a user. Any user wishing to participate in file sharing needs to install or actively start specialised software known as a BitTorrent client (BitTorrent Client). In order to do so, a user will need to download a BitTorrent Client from a website that distributes BitTorrent clients. As part of the installation process, a user may configure the BitTorrent Client in accordance with his or her preferences, or adopt standard settings. A BitTorrent Client enables users to access a given P2P Network, such as eDonkey or BitTorrent. Some examples of BitTorrent Clients for the BitTorrent network include Azureus, BitComet and UT (**Bilaga C**, s. 4, punkt 6.4)
- The System does not log users known as "leechers". A leecher is a user who does not act as a data source. The System only enters into transactions with those users who engage in the distribution of data. In other words, the users logged by the System have not only made available data, but also engaged in an actual transaction with the System and has been recorded distributing a piece of the data (**Bilaga C**, s. 17, punkt 11.31)

Som det framgår av Dr. Simone Richters expertutvärdering visar systemet en exakt identifiering av och registrering av IP-adresser i förbindelse med nedladdning och uppladdning av data. **Bilaga C** innehåller även ett uppdaterat dokument från 2015 skriven av Dr. Richter.

FileWatchBT är systemet som har använts av Media Protector International GmbH vid insamlingen av datan. Programmet har beskrivits och utvärderats av Dr. Frank Sarre. Expertutvärderingen framläggs som **Bilaga E** tillsammans med en översättning i **Bilaga F**. Ett kompletterande expertutlåtande från Dr. Frank Sarre beträffande gällande tillförlitlighet tillhandahålls som **Bilaga G**.

Expertutvärderingarna företagna av Dr. Frank Sarre har i tidigare ärenden vid Patent- och marknadsdomstolen varit föremål för prövning och godkänts (se PMÄ 10010-18 och PMÄ 3287-18). Expertutvärderingen av Dr. Frank Sarre (**Bilaga F**) visar en detaljerad beskrivning över insamlingsystemet, följande utdrag bör dock framhåvas:

- FileWatchBT wrote all logged information free of error into the designated tables of the data base. A data check of all values in the relevant tables of the data base demonstrated that all values perfectly match the reference values. All in all, it was possible to certify the



- results as being free of error. In this context it is to be emphasized that the chances of results being correct at random can be ruled out because of the high number of test cases that were conducted (**Bilaga F**, s. 30, punkt 7.4.4)
- The author of this expert opinion confirms that the procedures used by Media Protector International GmbH are safe enough for logging BitTorrent network users' activities to the split second. In the event of deviations from the actual (official) time, the data sets are accordingly labeled and excluded from further analysis. This procedure rules out the possibility of the Internet Service Provider mixing up users because of wrongly assigned IP addresses (**Bilaga F**, s. 32, punkt 7.5.3)
 - The software features of FileWatchBT allow the collection of data about activities of other clients in the BitTorrent network and the saving of these in its own database. In particular, the software is able to log relevant data at the moment when a client makes files available for download to other users of the filesharing network. FileWatch only logs data in a direct peer-to-peer connection to another client and after successfully completing handshake routines with that client (**Bilaga F**, s. 21 punkt 6.4.2)

Som det framgår av ovanstående expertutvärderingar visar systemet en exakt identifiering av och registrering av IP-adresser i förbindelse med nedladdning och uppladdning av data. Det görs åter gällande att båda system godkänts som tillförlitliga av Patent- och marknadsdomstolen (se PMÄ 2045-17, PMÄ 10010-18 och PMÄ 3287-18).

Det är således via FileWatchBT och MaverickMonitor som det har upptäckts och identifierats att de upphovsrättsliga skyddade verken olovligen tillgängliggjorts för allmänheten via IP-adresser i Sverige. Utredning har fastslagit att de IP-adresser som ansökan avser innehåller delar av verken som har gjorts tillgängliga för allmänheten genom att de har laddats upp på Internet samtidigt som de kopierats. Sammanställning över IP-adresser, filens identitet, datum och klockslag för tillgängliggörandet finns i **Bilagslista I**.

Registrerade intrång

Sökanden konstaterar härmed, i enlighet med dokumentationen från FileWatchBT och MaverickMonitor, att verken har kopierats och gjorts tillgängliga på specifika tidpunkter av de angivna IP-adresserna i **Bilagslista I**.

Som exempel kan det nämnas utifrån **Bilaga 1.1**, att verken som framgår ur kolumnen "Title" har nedladdats av IP-adressen i samma rad under kolumnen "IP", vid den angivna tidpunkten som framgår ur kolumn "HitDate" i samma rad, samt att Svaranden står angiven som internetleverantör under kolumnen "ISP" (Internet Services Provider).

Det görs även gällande att samma IP-adress även använts för att uppladda de upphovsrättsligt skyddade verken, eftersom FileWatchBT och MaverickMonitor enbart registrerar IP-adresser som använts till både nedladdning och uppladdning av verken eller delar av detta (**Bilaga C**, s. 17 punkt 11.31 samt **Bilaga F**, s. 21 punkt 6.4.2).



Det är övervägande sannolikt att IP-adressen, förutom att ha använts för att ladda ner verken, också använts i samband med tillgängliggörande av verken för allmänheten efter att verken faktiskt blivit nedladdat. Som det framgår ur **Bilagslista I**, kolumnen "Client", har ett flertal använt sig av funktionen uTorrent och bitTorrent. Dessa program har en standardfunktion som medför att man under och efter nedladdningen av en fil, samtidigt automatiskt laddar upp och delar filen med andra som använder programmet. Fildelningen pågår från och med att nedladdningen påbörjas till att fram till att användaren manuellt klickar på en stoppknapp.

Mot bakgrund av ovanstående antas att ett väsentligt antal av IP-adresserna har använts för att tillgängliggöra verken för allmänheten även efter att verken nedladdats.

Konklusionen är således att ett intrång bestående av upp- och nedladdning av upphovsrättsliga verk har skett via IP-adresserna som tillförsetts rätten och Svaranden, samt att programmet som inhämtat informationen är tillförlitligt och företar en exakt identifiering. Sannolika skäl för intrånget kan härmed fastställas.

4. UPPHOVSRÄTTSLIGT INTRÅNG OCH BIFALL TILL INFORMATIONSFÖRELÄGGANDET

Intrång enligt URL

Utredningen i **Bilagslista I** visar att filer innehållande de upphovsrättsligt skyddade verken utan tillstånd har tillgängliggjorts via Internet. Tillgängliggörandet har skett genom de IP-adresser som ansökan avser. För att klargöra, har ägarna till IP adresserna aktivt laddat ner verken, det är således inte en slumpmässig handling, utan sökande och nedladdning av den specifika verk har aktivt skett. Den som laddar ner i syfte att undgå att betala för att ta del av och tillgängliggöra verken bidrar till att Rättighetsinnehavarna går miste om enorma intäkter (**Bilaga H**).

I enlighet med 2 § URL har en rättighetshavare ensamrätt till sitt verk, vilket inkluderar att framställa exemplar och att göra verket tillgängligt för allmänheten. Nedladdning, kopiering och uppladdning av upphovsrättsliga verk utgör en olaglig exemplarframställning samt en olaglig tillgängliggörning av verket för allmänheten.

Den ovannämnda ned- och uppladdningen utgör således intrång i upphovsrätten. Rättighetsinnehavaren ska ha en reell ensamrätt till sitt verk, så som stiftat i lagen. För att kunna göra denna rätt gällande måste Sökanden kunna kontakta abonnenten av IP-adressen och behöver därför ha namn och adress till den registrerade abonnenten av IP-adressen.

För att kunna utreda och eventuellt beivra de intrång som har skett behöver Sökanden tillgång till den information som yrkandet avser. Svaranden tillhandahåller i kommersiell skala de IP-adresser som har används vid intrånget. Därmed ingår Svaranden i den krets som kan åläggas skyldighet att lämna information enligt yrkandet.



De IP-adresser som ansökan avser har gjort det möjligt för andra att ladda ner upphovsrättsligt skyddade filer. Den utredning som ingetts till Patent- och Marknadsdomstolen visar att IP-adresserna har använts för att göra intrång i upphovsrätten genom att tillgängliggöra (ladda upp) filer till användare i nätverket.

Den allmänhet som verken kan ha gjorts tillgänglig för genom uppladdning från IP-adresserna i fråga, och genom vidare spridning av andra användare med hjälp av BitTorrent-tekniken, är i princip obegränsad. På grund av konstruktionen av P2P-nätverk är det i praktiken omöjligt att se hur många som en viss IP-adress har gjort verken tillgängliga för och hur spridningen sedan fortsatt. Det kan dock konstateras att intrången i fråga avser tillgängliggörande av verk, genom uppladdning, för allmänheten genom fildelning på Internet. Typiskt sett innebär detta stor skada för Sökanden (se bl.a prop. 2008/09:67 s. 264).

Proportionalitet

Ärendet rör tillgängliggörande av upphovsrättsliga verk för allmänheten genom fildelning via Internet, som normalt innebär stor skada för Sökanden (jfr prop. 2008/09:67 s. 162). Skadans exakta ekonomiska storlek är svår att beräkna, men i enlighet med undersökningar som företagits av Carnegie Mellon University i USA kostar exempelvis piratkopiering ca 1,3 miljarder USD för skaparna. Undersökningen visar också på att intäkterna skulle öka med 15 procent om olaglig nedladdning skulle stoppas. Se hela undersökningen i **Bilaga H**.

Ärendet rör tillgängliggörande genom BitTorrent-teknik. Denna tekniska lösning gör det i princip omöjligt att se hur mycket material som en viss IP-adress tillgängliggör i nätverket. Vidare är de IP-adresser som Svaranden tillhandahåller abonnenter i regel är dynamiska, vilket innebär att de kan variera från gång till gång. Under dessa förutsättningar finns det inte ett krav på upprepning eller ett krav på att intrånget ska avse ett visst antal upphovsrättsligt skyddade verk i samband med bedömning av proportionaliteten (jfr prop. 2008/09:67 s. 162).

Utöver att det ska föreligga sannolika skäl för intrånget, vilket Sökanden redan bevisat, ska skälen för åtgärden väga upp för de olägenheter den kan medföra i enlighet med proportionalitetsprincipen. Vid prövning av ovanstående proportionalitetsbedömning ska rätten beakta bland annat omfattningen av intrånget i jämförelse med integritetsintresset, där intrång som skett i *viss omfattning* medför att ansökan ska bifallas. I enlighet med prop. 2008/09:67 s 162, är kravet på viss omfattning uppfyllt när intrånget gjorts genom tillgängliggörande av verket för allmänheten (uppladdning), som vid fildelning på Internet. Resultatet i förevarande fall är att kravet på viss omfattning är uppfyllt då intrånget gjorts genom tillgängliggörandet av verket för allmänheten och att det därmed är proportionerligt för rätten att bifalla ansökan.

Olaglig nedladdning och distribuering av upphovsrättsliga verk av privatpersoner är inte ett av polisens prioriteringsområden. Rättighetsinnehavaren måste därför beskydda sin immateriella egendom på egen hand.



Det finns inte någon mindre ingripande åtgärd som Sökanden kan använda för att skydda sina rättigheter mot denna form av intrång på Internet. Utan tillgång till namn och adress till de abonnenter som hade IP-adresserna vid tidpunkten i fråga har Sökanden inte någon möjlighet att försöka beivra intrång som sker på Internet via BitTorrent-teknik.

Det kan därför konkluderas att det inte finns mindre ingripande sätt att erhålla denna vitala information. Skälen för att meddela ett informationsföreläggande uppväger därför de eventuella olägenheter eller men som åtgärden skulle kunna innebära. Informationsföreläggandet är därmed proportionerligt.

5. INTERNETLEVERANTÖRENS INFORMATION

Grundat på lagföreskrift

Intrånget som Sökanden nu gör gällande avser intrång som skett bak i tiden. För att Sökanden ska ha möjlighet att få tillgång till den efterfrågade informationen är det nödvändigt att Patent- och Marknadsdomstolen omedelbart förbjuder Svaranden att utplåna informationen som avses i informationsföreläggandet. Var informationen finns lagrad hos internetleverantören, eller av vilken anledning den finns lagrad, angår inte informationsföreläggandet. Syftet är att erhålla information från den som tillhandahållit tjänsten (internet) till den som begått ett upphovsrättsligt intrång.

Av EU-domstolens dom i Mål C 203/15 framgår att leverantörer inte är förhindrade att lagra uppgifter om abonnenten när det gäller exempelvis fakturering och betalning av avgifter. Det vill säga, leverantörer är inte beordrade att utplåna all information i sin helhet, snarare begränsa lagringen av den, exempelvis i syfte att tillgodose brottsbekämpning. Det finns inget hinder för att 6 kap 16 a § i lagen (2003:389) om elektronisk kommunikation beaktas. Med anledning av detta ber vi att rätten förelägger att all information som finns sparad hos internetleverantören, oberoende av anledning, som avser förevarande immaterialrättsliga brott (se **Bilagslista I**), ska utlämnas till Rättighetsinnehavarna.

Utöver att lagring bör ske i enlighet med lagen om elektronisk kommunikation bör information även sparas i enlighet med annan relevant lagstiftning. Enligt bokföringslagen (1999:1078) ska vissa uppgifter sparas. Lagen (1944:181) om redovisningsskyldighet föreskriver att medel ej ska sammanblandas vilket kräver noggranna redovisningar. I förevarande fall bör kundinformation, såsom IP-adress, lagras för att kunna urskilja kundernas bruk av specialanpassade tjänster och fakturorna kopplade till dessa tjänster, bland för att kunna urskilja respektive kunds tillförda medel. Därutöver bör uppgifterna även sparas för att kunna uppfylla bolagets förpliktelser gentemot konsumententer i enlighet med konsumenttjänstlagen (1985:716), enligt vilken de bör kunna garantera sina kunder tillbörligt konsumenträttsligt skydd och avhjälpande vid fel. För att kunna uppfylla detta krävs att information om kunden sparas, samt att information om de köpta tjänsterna och användningen av tjänsterna.

Vi ber därför om att rätten förelägger Svaranden att utge de sparade uppgifterna vad avser namn och adress till personerna som identifieras med uppgifterna som framgår ur **Bilagslista I** i Informationsföreläggandet.



Grundat på handelsbruk för internetleverantörer

I enlighet med branschpraxis lagrar internetleverantörer normalt sina kunders information av flera olika anledningar. Internetleverantörers handelsbruk innefattar sparande av kunders information för fakturering, kontakt till kunder, kundservice, kundinformation, för att kunna avhjälpa fel, för att förbättra tjänsterna som erbjuds, kontrollera kunder som sprider virus och liknande malware, skydda kunder mot internetbedrägeri, motverka brottslig verksamhet online eller för andra ändamål.

Trafikuppgifter sparas även av internetleverantörer bland annat för fakturerings syfte, exempelvis tills fakturor betalats. Trafikuppgifter avses innefatta de uppgifter som behövs för att kunna lokalisera en användare eller abonnent, vilket torde innefatta IP-adress.

Vi ber rätten att förelägga Svaranden om att vid vite förbjudas att förstöra information som har sparats i någon av ovanstående syfte, alternativt i annat syfte, i enlighet med 53 e § URL. Å våra klienters vägnar ber vi om att rätten förelägger att namn och adress som hör till IP-adresserna i **Bilagslista I** utges, som yrkat i Informationsföreläggandet.

6. INTERIMISTISKT YRKANDE

Uppgifterna sparas under begränsad tid

Enligt 53 c § URL får en domstol utfärda ett informationsföreläggande om Sökanden visar sannolika skäl för att intrång skett. Med hänvisning till ovan finns ostridigt bevismaterial som bevisar att intrång i Sökandens upphovsrätt faktiskt skett. Det är även bevisat ovan, att grunderna för informationsföreläggandet överväger olägenheten. Häri hänvisas även till Patent- och marknadsdomstolens tidigare domar (se PMÄ 2045-17, PMÄ 10010-18, PMÄ 3287-18, PMÄ 16754-18 och 958-19) där informationsföreläggande meddelats i högst liknande fall.

För att tillgodose kundernas intressen sparar internetleverantörer de uppgifter de behöver för att föra sin verksamhet under minsta möjliga tid. Vidare stiftar 6 kap. 5 § lagen om elektronisk kommunikation att en internetoperatör är skyldig att utplåna eller avidentifiera alla trafikuppgifter som inte längre behövs för vissa i lagen angivna ändamål. Enligt uppgift till Sökanden sparar Svaranden uppgift om IP-adress hänförlig till viss trafik under begränsad tid i syfte att möjliggöra kontroll av behörig användning.

Gällande görs även att en internetleverantörs tystnadsplikt om att ej utlämna information om abonnenter i enlighet med 6 kap. 20 § lagen om elektronisk kommunikation är underordnade bestämmelser om att informationen får ges ut (NJA 2012 s.975).

Eftersom informationen enbart sparas under en begränsad tid, och då intrången som ansökan avser företagits de senaste månaderna, och i vissa fall dagarna, ber vi rätten om att förbjuda svaranden att förstöra uppgifterna som ansökan avser, snarast möjligt om inte omedelbart. Interimistiskt beslut har i mål PMÄ 920-19 och PMÄ 3933-19 meddelats efter tre (3) dagar. För var dag som går intill dess att det interimistiska beslutet meddelas, går Sökande miste om information



som kan härleda till intrångsgöraren, vilket ej kan erhållas på annat sätt än genom förevarande informationsföreläggande.

Då förevarande efterfrågade information är den enda möjligheten att kunna utreda de aktuella immaterialrättsliga brotten, och för att Sökanden ska ha en faktisk möjlighet att få tillgång till de efterfrågade uppgifterna, för det fall ansökan vinner bifall, är det nödvändig att Patent- och Marknadsdomstolen omedelbart förbjuder Svaranden att förstöra de uppgifter som avses med Sökandes yrkande om informationsföreläggande.

I enlighet med ovanstående ber Sökanden om att Patent- och Marknadsdomstolen snarast möjligt utfärdar ett interimistiskt förbud mot att Svaranden utplånar de begärda uppgifterna. Därefter ber Sökanden om att yrkandet bifalles, således att internetleverantören åläggs att utge den begärda informationen i form av namn och adress elektronisk i de tillhandahållna Excel-dokument till Sökanden.

7. ÖVRIGT

Bolag

Tidigare har Telenor Sverige Aktiebolag och B2 Bredband AB (kallat Bredbandsbolaget) ingått i samma koncern, men varit separata bolag. Numera har B2 Bredband AB upplöst och genomgått en fusion med Telenor Sverige AB. Telenor Sverige AB är nu ansvarigt för Bredbandsbolagets tidigare verksamhet. Utifrån den information vi har mottagit från Telenor Sverige AB, hanterar de Bredbandsbolagets tilldelade IP-adresser, och informationsförelägganden så vitt avser dessa ska därför insändas med Telenor Sverige AB som svarande. Det är av denna anledning som Bredbandsbolaget kan stå som internetleverantör i bilagorna med IP-adresserna.

Tidsfrist

Med hänsyn till tidsfristen vill vi även uppmärksamma att en automatiserad process underlättar framtagningen av informationen på ett effektivt sätt och utan olägenhet för den övriga verksamheten. Internetleverantörer kan genom en automatiserad process inte bara skapa ett snabbare och effektivare program, men även ett säkrare och noggrannare sätt att hantera uppgifterna på. Även av integritetshänsyn är en automatiserad elektronisk process att föredra.

Sökandena ber Patent- och Marknadsdomstolen ta hänsyn till att skälig tid för att utlämna sådan information inte borde överstiga en månad för 2 150 IP adresser. Det framgår ur Svea hovrätt mål nr ÖÄ 8304-16 att skälig tid för att utge ca. 2 150 IP adresser var en månad från datumets beslut och att 4 månader var skälig tid för att lämna information avseende 8 600 IP adresser.

Sekretess

Licensavtalen som har bifogas ansökan i bilagorna tillhörande **Bilaglista III** innehåller affärshemligheter. Sökanden begär att bilagorna tillhörande **Bilaglista III** sekretessbeläggs.



Tidigare beslut

Stockholms tingsrätt har i tidigare identiska ärenden bifallit liknande yrkanden om informationsföreläggande, se särskilt PMÄ 2045-17, PMÄ 10010-18, PMÄ 3287-18, PMÄ 16754-18 och 958-19.

Skrivelser från Patent- och Marknadsdomstolen till Sökanden bedes framsändas till undertecknade.

8. AVSLUTANDE KOMMENTAR

Sökanden har åberopat bevis som styrker att Rättighetsinnehavarna har ensamrätt till att framställa exemplar av de upphovsrättsligt skyddade verken. Sökande har även bevisat att de är innehavare till upphovsrätten och har rätt att tillgängliggöra verken för allmänheten.

Sökande har registrerat och funnit upphovsrättsliga intrång som genomförts av kunder till Svaranden, och i samband med detta kontaktat NJORD Law Firm för att föra fallet, utreda intrånget och utfå information som hör till de registrerade IP-adresserna som utfört de immaterialrättsliga intrånget.

Intrång har skett via ned- och uppladdning av verk via P2P nätverk, där övriga användare av programmet har kunnat ta del av dessa filer. Teknisk utredning samt expertutlåtande om hur denna fungerar har presenterats, vilken kan sammanfattas med att intrång genom upp- och nedladdning skett med säkerhet.

Informationsföreläggandet är det enda verktyget för Rättighetsinnehavarna att utreda intrånget som gjorts i deras immateriella rättigheter. Eftersom det inte finns något mindre ingripande tillvägagångssätt för att få tillgång till den nödvändiga informationen och då intrånget skett i viss omfattning, måste förevarande informationsföreläggande anses vara proportionerligt och därmed bifallas.

Gällande skälig tidsfrist för uppgifternas utlämnande bör ovan redovisade tid om att utge information avseende 2 150 IP adresser månadsvis, anses vara skälig tid med hänsyn tagen till tidigare prejudikat.

Köpenhamn 26 mars 2019,

NJORD Law Firm
Jeppe Brogaard Clausen
Partner/Advokat

Emelie Svensson
Advokat

BILAGOR

Allmänna bilagor

Bilaga A	Fullmakt - MIRCOM till NJORD Law Firm
Bilaga B	Dr. Simone Richters expertutvärdering
Bilaga C	Dr. Simone Richters expertutvärdering (på engelska)
Bilaga D	Dr. Simone Richters expertutvärdering (på danska)
Bilaga E	Dr Frank Sarres expertutvärdering
Bilaga F	Dr Frank Sarres expertutvärdering (på engelska)
Bilaga G	Dr Frank Sarres expertutvärdering - tillägg
Bilaga H	Carnegie Mellon University

Bilagslista I	Bilagslista II	Bilagslista III
Bilaga 1.1 IP-adresserna till filmen: 18 & Horny	Bilaga 2.1 Underlag för upphovsrätt för filmen: 18 & Horny	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: 18 & Horny
Bilaga 1.2 IP-adresserna till filmen: A Woman's Promise	Bilaga 2.2 Underlag för upphovsrätt för filmen: A Woman's Promise	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: A Woman's Promise
Bilaga 1.3 IP-adresserna till filmen: After School Gangbang	Bilaga 2.3 Underlag för upphovsrätt för filmen: After School Gangbang	Bilaga 3.13 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: After School Gangbang
Bilaga 1.4 IP-adresserna till filmen: Amazing Big Tits! Volume 3	Bilaga 2.4 Underlag för upphovsrätt för filmen: Amazing Big Tits! Volume 3	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Amazing Big Tits! Volume 3
Bilaga 1.5 IP-adresserna till filmen: Amish Girls 2	Bilaga 2.5 Underlag för upphovsrätt för filmen: Amish Girls 2	Bilaga 3.14 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Amish Girls 2
Bilaga 1.6 IP-adresserna till filmen: Anal Cutes VOL. 9	Bilaga 2.6 Underlag för upphovsrätt för filmen: Anal Cutes VOL. 9	Bilaga 3.9 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Anal Cutes VOL. 9
Bilaga 1.7 IP-adresserna till filmen: Anal French Milfs	Bilaga 2.7 Underlag för upphovsrätt för filmen: Anal French Milfs	Bilaga 3.1 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Anal French Milfs
Bilaga 1.8 IP-adresserna till filmen: Anal Hose And Stockings	Bilaga 2.8 Underlag för upphovsrätt för filmen: Anal Hose And Stockings	Bilaga 3.10 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Anal Hose And Stockings
Bilaga 1.9 IP-adresserna till filmen: Anal Teens Who Are Naughty	Bilaga 2.9 Underlag för upphovsrätt för filmen: Anal Teens Who Are Naughty	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Anal Teens Who Are Naughty
Bilaga 1.10 IP-adresserna till filmen: Asian Bombshells #3	Bilaga 2.10 Underlag för upphovsrätt för filmen: Asian Bombshells #3	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Asian Bombshells #3
Bilaga 1.11 IP-adresserna till filmen: Asian Strip Mall Massage 3	Bilaga 2.11 Underlag för upphovsrätt för filmen: Asian Strip Mall Massage 3	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Asian Strip Mall Massage 3
Bilaga 1.12 IP-adresserna till filmen: Bangin The Babysitter 3	Bilaga 2.12 Underlag för upphovsrätt för filmen: Bangin The Babysitter 3	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Bangin The Babysitter 3
Bilaga 1.13 IP-adresserna till filmen: Becoming Elsa A Coming Of Age Story	Bilaga 2.13 Underlag för upphovsrätt för filmen: Becoming Elsa A Coming Of Age Story	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Becoming Elsa A Coming Of Age Story
Bilaga 1.14 IP-adresserna till filmen: Bi-Sexual Cuckold 3	Bilaga 2.14 Underlag för upphovsrätt för filmen: Bi-Sexual Cuckold 3	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Bi-Sexual Cuckold 3
Bilaga 1.15 IP-adresserna till filmen: Big Beautiful Curves	Bilaga 2.15 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Beautiful Curves	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Beautiful Curves
Bilaga 1.16 IP-adresserna till filmen: Big Beautiful Women 2	Bilaga 2.16 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Beautiful Women 2	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Beautiful Women 2
Bilaga 1.17 IP-adresserna till filmen: Big Breast Nurses 2	Bilaga 2.17 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Breast Nurses 2	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Breast Nurses 2
Bilaga 1.18 IP-adresserna till filmen: Big Dicks Tiny Chicks 2	Bilaga 2.18 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Dicks Tiny Chicks 2	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Dicks Tiny Chicks 2
Bilaga 1.19 IP-adresserna till filmen: Big Girls Need Love	Bilaga 2.19 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Girls Need Love	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Girls Need Love
Bilaga 1.20 IP-adresserna till filmen: Big MILF Titties	Bilaga 2.20 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big MILF Titties	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big MILF Titties
Bilaga 1.21 IP-adresserna till filmen: Big Mommy Boobs 7	Bilaga 2.21 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Mommy Boobs 7	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Mommy Boobs 7
Bilaga 1.22 IP-adresserna till filmen: Big Tits Are Sexy 3	Bilaga 2.22 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Tits Are Sexy 3	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Tits Are Sexy 3
Bilaga 1.23 IP-adresserna till filmen: Big Titty Milfs 18	Bilaga 2.23 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Titty Milfs 18	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Titty Milfs 18
Bilaga 1.24 IP-adresserna till filmen: Big Wet Asses 28	Bilaga 2.24 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Wet Asses 28	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Wet Asses 28
Bilaga 1.25 IP-adresserna till filmen: Big Wet MILF Tits 2	Bilaga 2.25 Underlag för upphovsrätt för filmen: Big Wet MILF Tits 2	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Big Wet MILF Tits 2
Bilaga 1.26 IP-adresserna till filmen: Black Bros & Euro Ho's	Bilaga 2.26 Underlag för upphovsrätt för filmen: Black Bros & Euro Ho's	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Black Bros & Euro Ho's
Bilaga 1.27 IP-adresserna till filmen: Black Dicks & Tiny Chicks	Bilaga 2.27 Underlag för upphovsrätt för filmen: Black Dicks & Tiny Chicks	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Black Dicks & Tiny Chicks
Bilaga 1.28 IP-adresserna till filmen: Black Squirt Vol. 2	Bilaga 2.28 Underlag för upphovsrätt för filmen: Black Squirt Vol. 2	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Black Squirt Vol. 2
Bilaga 1.29 IP-adresserna till filmen: Boober	Bilaga 2.29 Underlag för upphovsrätt för filmen: Boober	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Boober
Bilaga 1.30 IP-adresserna till filmen: Brothers & Sisters VOL 3	Bilaga 2.30 Underlag för upphovsrätt för filmen: Brothers & Sisters VOL 3	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Brothers & Sisters VOL 3
Bilaga 1.31 IP-adresserna till filmen: Bubble Cum 3	Bilaga 2.31 Underlag för upphovsrätt för filmen: Bubble Cum 3	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Bubble Cum 3
Bilaga 1.32 IP-adresserna till filmen: Bush League 6	Bilaga 2.32 Underlag för upphovsrätt för filmen: Bush League 6	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Bush League 6
Bilaga 1.33 IP-adresserna till filmen: Bush League 7	Bilaga 2.33 Underlag för upphovsrätt för filmen: Bush League 7	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Bush League 7
Bilaga 1.34 IP-adresserna till filmen: Bush League 12	Bilaga 2.34 Underlag för upphovsrätt för filmen: Bush League 12	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Bush League 12
Bilaga 1.35 IP-adresserna till filmen: Busty Housewives 7	Bilaga 2.35 Underlag för upphovsrätt för filmen: Busty Housewives 7	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Busty Housewives 7
Bilaga 1.36 IP-adresserna till filmen: Cheer Squad Sleepovers Episode 20	Bilaga 2.36 Underlag för upphovsrätt för filmen: Cheer Squad Sleepovers Episode 20	Bilaga 3.6 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Cheer Squad Sleepovers Episode 20
Bilaga 1.37 IP-adresserna till filmen: Cheerleader stepdaughter Orgy	Bilaga 2.37 Underlag för upphovsrätt för filmen: Cheerleader stepdaughter Orgy	Bilaga 3.11 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Cheerleader stepdaughter Orgy
Bilaga 1.38 IP-adresserna till filmen: Classic Stars Of XXX 2	Bilaga 2.38 Underlag för upphovsrätt för filmen: Classic Stars Of XXX 2	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Classic Stars Of XXX 2
Bilaga 1.39 IP-adresserna till filmen: Come Inside Me Volume 3	Bilaga 2.39 Underlag för upphovsrätt för filmen: Come Inside Me Volume 3	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Come Inside Me Volume 3
Bilaga 1.40 IP-adresserna till filmen: Come Inside Me Volume 4	Bilaga 2.40 Underlag för upphovsrätt för filmen: Come Inside Me Volume 4	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Come Inside Me Volume 4
Bilaga 1.41 IP-adresserna till filmen: Cougar BDSM 5	Bilaga 2.41 Underlag för upphovsrätt för filmen: Cougar BDSM 5	Bilaga 3.13 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Cougar BDSM 5
Bilaga 1.42 IP-adresserna till filmen: Creampie Cuties 5	Bilaga 2.42 Underlag för upphovsrätt för filmen: Creampie Cuties 5	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Creampie Cuties 5
Bilaga 1.43 IP-adresserna till filmen: Creampie Cuties 8 Anal Creampie	Bilaga 2.43 Underlag för upphovsrätt för filmen: Creampie Cuties 8 Anal Creampie	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Creampie Cuties 8 Anal Creampie
Bilaga 1.44 IP-adresserna till filmen: Creampie Gangbangs	Bilaga 2.44 Underlag för upphovsrätt för filmen: Creampie Gangbangs	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Creampie Gangbangs
Bilaga 1.45 IP-adresserna till filmen: Creampie Virgins 4	Bilaga 2.45 Underlag för upphovsrätt för filmen: Creampie Virgins 4	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Creampie Virgins 4
Bilaga 1.46 IP-adresserna till filmen: Creampled Cheerleaders 6	Bilaga 2.46 Underlag för upphovsrätt för filmen: Creampled Cheerleaders 6	Bilaga 3.13 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Creampled Cheerleaders 6
Bilaga 1.47 IP-adresserna till filmen: Cum Craving Cuckolds # 5	Bilaga 2.47 Underlag för upphovsrätt för filmen: Cum Craving Cuckolds # 5	Bilaga 3.1 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Cum Craving Cuckolds # 5
Bilaga 1.48 IP-adresserna till filmen: Cum Swapping Threesomes	Bilaga 2.48 Underlag för upphovsrätt för filmen: Cum Swapping Threesomes	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Cum Swapping Threesomes
Bilaga 1.49 IP-adresserna till filmen: Curvy Girls 9	Bilaga 2.49 Underlag för upphovsrätt för filmen: Curvy Girls 9	Bilaga 3.4 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Curvy Girls 9
Bilaga 1.50 IP-adresserna till filmen: Cute Little Titties 3	Bilaga 2.50 Underlag för upphovsrätt för filmen: Cute Little Titties 3	Bilaga 3.8 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Cute Little Titties 3
Bilaga 1.51 IP-adresserna till filmen: Daddy Issues 6	Bilaga 2.51 Underlag för upphovsrätt för filmen: Daddy Issues 6	Bilaga 3.2 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Daddy Issues 6
Bilaga 1.52 IP-adresserna till filmen: Darker Side Of Desire	Bilaga 2.52 Underlag för upphovsrätt för filmen: Darker Side Of Desire	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Darker Side Of Desire
Bilaga 1.53 IP-adresserna till filmen: Dirty Shemale Sluts 6	Bilaga 2.53 Underlag för upphovsrätt för filmen: Dirty Shemale Sluts 6	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Dirty Shemale Sluts 6
Bilaga 1.54 IP-adresserna till filmen: Don't Get Mad... I Fucked your Dad! 4	Bilaga 2.54 Underlag för upphovsrätt för filmen: Don't Get Mad... I Fucked your Dad! 4	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Don't Get Mad... I Fucked your Dad! 4
Bilaga 1.55 IP-adresserna till filmen: Dont Tell My Wife I Butt Fucked Her Best Friend! 7	Bilaga 2.55 Underlag för upphovsrätt för filmen: Dont Tell My Wife I Butt Fucked Her Best Friend! 7	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Dont Tell My Wife I Butt Fucked Her Best Friend! 7
Bilaga 1.56 IP-adresserna till filmen: Don't Tell My Wife I Butt Fucked Her Best Friend! 8	Bilaga 2.56 Underlag för upphovsrätt för filmen: Don't Tell My Wife I Butt Fucked Her Best Friend! 8	Bilaga 3.5 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Don't Tell My Wife I Butt Fucked Her Best Friend! 8
Bilaga 1.57 IP-adresserna till filmen: Doppelganger	Bilaga 2.57 Underlag för upphovsrätt för filmen: Doppelganger	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Doppelganger
Bilaga 1.58 IP-adresserna till filmen: DP My Wife With Me	Bilaga 2.58 Underlag för upphovsrätt för filmen: DP My Wife With Me	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: DP My Wife With Me
Bilaga 1.59 IP-adresserna till filmen: DP My Wife With Me 7	Bilaga 2.59 Underlag för upphovsrätt för filmen: DP My Wife With Me 7	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: DP My Wife With Me 7
Bilaga 1.60 IP-adresserna till filmen: Euro Milk Juggs # 8	Bilaga 2.60 Underlag för upphovsrätt för filmen: Euro Milk Juggs # 8	Bilaga 3.12 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Euro Milk Juggs # 8
Bilaga 1.61 IP-adresserna till filmen: Everybody Loves Kendra Lust	Bilaga 2.61 Underlag för upphovsrätt för filmen: Everybody Loves Kendra Lust	Bilaga 3.13 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Everybody Loves Kendra Lust
Bilaga 1.62 IP-adresserna till filmen: Exposed	Bilaga 2.62 Underlag för upphovsrätt för filmen: Exposed	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Exposed
Bilaga 1.63 IP-adresserna till filmen: Family Holiday Volume 2	Bilaga 2.63 Underlag för upphovsrätt för filmen: Family Holiday Volume 2	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Family Holiday Volume 2
Bilaga 1.64 IP-adresserna till filmen: Father Figure Volume 6	Bilaga 2.64 Underlag för upphovsrätt för filmen: Father Figure Volume 6	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Father Figure Volume 6
Bilaga 1.65 IP-adresserna till filmen: Fathers & Daughters	Bilaga 2.65 Underlag för upphovsrätt för filmen: Fathers & Daughters	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Fathers & Daughters
Bilaga 1.66 IP-adresserna till filmen: Fathers & Daughters Volume 2	Bilaga 2.66 Underlag för upphovsrätt för filmen: Fathers & Daughters Volume 2	Bilaga 3.7 Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen: Fathers & Daughters Volume 2

Bilaga 1.67	IP-adresserna till filmen:	Filthy Family Volume 3	Bilaga 2.67	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Filthy Family Volume 3	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Filthy Family Volume 3
Bilaga 1.68	IP-adresserna till filmen:	Fluffy Girls 2	Bilaga 2.68	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Fluffy Girls 2	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Fluffy Girls 2
Bilaga 1.69	IP-adresserna till filmen:	Forbidden Affairs - My Best Friend's Husband VOL. 8	Bilaga 2.69	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Forbidden Affairs - My Best Friend's Husband VOL. 8	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Forbidden Affairs - My Best Friend's Husband VOL. 8
Bilaga 1.70	IP-adresserna till filmen:	Fresh Teen Pussy	Bilaga 2.70	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Fresh Teen Pussy	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Fresh Teen Pussy
Bilaga 1.71	IP-adresserna till filmen:	Full Service Massage 2	Bilaga 2.71	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Full Service Massage 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Full Service Massage 2
Bilaga 1.72	IP-adresserna till filmen:	Full Service Massage 5	Bilaga 2.72	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Full Service Massage 5	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Full Service Massage 5
Bilaga 1.73	IP-adresserna till filmen:	Full Service Massage 7	Bilaga 2.73	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Full Service Massage 7	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Full Service Massage 7
Bilaga 1.74	IP-adresserna till filmen:	Gangbangin' The Teacher	Bilaga 2.74	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Gangbangin' The Teacher	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Gangbangin' The Teacher
Bilaga 1.75	IP-adresserna till filmen:	Gangland Super Gangbang 5	Bilaga 2.75	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Gangland Super Gangbang 5	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Gangland Super Gangbang 5
Bilaga 1.76	IP-adresserna till filmen:	Giant Dicks In Asian Chicks 2	Bilaga 2.76	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Giant Dicks In Asian Chicks 2	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Giant Dicks In Asian Chicks 2
Bilaga 1.77	IP-adresserna till filmen:	Giant Dicks In Asian Chicks 3	Bilaga 2.77	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Giant Dicks In Asian Chicks 3	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Giant Dicks In Asian Chicks 3
Bilaga 1.78	IP-adresserna till filmen:	Girl Squirt Volume 3	Bilaga 2.78	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Girl Squirt Volume 3	Bilaga 3.9	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Girl Squirt Volume 3
Bilaga 1.79	IP-adresserna till filmen:	Girls Who Deep Throat 3	Bilaga 2.79	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Girls Who Deep Throat 3	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Girls Who Deep Throat 3
Bilaga 1.80	IP-adresserna till filmen:	Girls With Perfect Tits 3	Bilaga 2.80	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Girls With Perfect Tits 3	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Girls With Perfect Tits 3
Bilaga 1.81	IP-adresserna till filmen:	Gorgeous MILF Gushers	Bilaga 2.81	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Gorgeous MILF Gushers	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Gorgeous MILF Gushers
Bilaga 1.82	IP-adresserna till filmen:	Hairy In Asia Vol. 2	Bilaga 2.82	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Hairy In Asia Vol. 2	Bilaga 3.12	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Hairy In Asia Vol. 2
Bilaga 1.83	IP-adresserna till filmen:	He Made Me Squirt	Bilaga 2.83	Underlag för upphovsrätt för filmen:	He Made Me Squirt	Bilaga 3.3	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	He Made Me Squirt
Bilaga 1.84	IP-adresserna till filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 3	Bilaga 2.84	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 3	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 3
Bilaga 1.85	IP-adresserna till filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 12	Bilaga 2.85	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 12	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 12
Bilaga 1.86	IP-adresserna till filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 14	Bilaga 2.86	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 14	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Horny Grannies Love To Fuck 14
Bilaga 1.87	IP-adresserna till filmen:	Hot Wife Creampie	Bilaga 2.87	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Hot Wife Creampie	Bilaga 3.13	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Hot Wife Creampie
Bilaga 1.88	IP-adresserna till filmen:	Hot Wife Creampie 2	Bilaga 2.88	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Hot Wife Creampie 2	Bilaga 3.13	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Hot Wife Creampie 2
Bilaga 1.89	IP-adresserna till filmen:	Huge Asses Vol. 2	Bilaga 2.89	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Huge Asses Vol. 2	Bilaga 3.4	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Huge Asses Vol. 2
Bilaga 1.90	IP-adresserna till filmen:	I Fucked The Babysitter Volume 2	Bilaga 2.90	Underlag för upphovsrätt för filmen:	I Fucked The Babysitter Volume 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	I Fucked The Babysitter Volume 2
Bilaga 1.91	IP-adresserna till filmen:	I'm A Nymphomaniac Like Mom	Bilaga 2.91	Underlag för upphovsrätt för filmen:	I'm A Nymphomaniac Like Mom	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	I'm A Nymphomaniac Like Mom
Bilaga 1.92	IP-adresserna till filmen:	Imperfect Angels Episode 13	Bilaga 2.92	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Imperfect Angels Episode 13	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Imperfect Angels Episode 13
Bilaga 1.93	IP-adresserna till filmen:	Interracial Cum Swapping 2	Bilaga 2.93	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Interracial Cum Swapping 2	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Interracial Cum Swapping 2
Bilaga 1.94	IP-adresserna till filmen:	Interracial Family Needs	Bilaga 2.94	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Interracial Family Needs	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Interracial Family Needs
Bilaga 1.95	IP-adresserna till filmen:	Interracial Swingers 4	Bilaga 2.95	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Interracial Swingers 4	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Interracial Swingers 4
Bilaga 1.96	IP-adresserna till filmen:	Its A Brotha Thing! Vol. 2	Bilaga 2.96	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Its A Brotha Thing! Vol. 2	Bilaga 3.4	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Its A Brotha Thing! Vol. 2
Bilaga 1.97	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Adventures - Older Women, Younger Girls Vol. 2	Bilaga 2.97	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Adventures - Older Women, Younger Girls Vol. 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Adventures - Older Women, Younger Girls Vol. 2
Bilaga 1.98	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Adventures - Older Women, Younger Girls Vol. 5	Bilaga 2.98	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Adventures - Older Women, Younger Girls Vol. 5	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Adventures - Older Women, Younger Girls Vol. 5
Bilaga 1.99	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Adventures - Strap-On Specialists VOL. 11	Bilaga 2.99	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Adventures - Strap-On Specialists VOL. 11	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Adventures - Strap-On Specialists VOL. 11
Bilaga 1.100	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Adventures - Strap-On Specialists VOL. 14	Bilaga 2.100	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Adventures - Strap-On Specialists VOL. 14	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Adventures - Strap-On Specialists VOL. 14
Bilaga 1.101	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Adventures - Wet Panties Trib 6 White Cotton Panties	Bilaga 2.101	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Adventures - Wet Panties Trib 6 White Cotton Panties	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Adventures - Wet Panties Trib 6 White Cotton Panties
Bilaga 1.102	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Adventures - Wet Panties Trib 8 White Cotton Panties	Bilaga 2.102	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Adventures - Wet Panties Trib 8 White Cotton Panties	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Adventures - Wet Panties Trib 8 White Cotton Panties
Bilaga 1.103	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Anal Volume 3	Bilaga 2.103	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Anal Volume 3	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Anal Volume 3
Bilaga 1.104	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Babysitters 14	Bilaga 2.104	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Babysitters 14	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Babysitters 14
Bilaga 1.105	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Babysitters 16	Bilaga 2.105	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Babysitters 16	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Babysitters 16
Bilaga 1.106	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Bridal Stories Volume 5	Bilaga 2.106	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Bridal Stories Volume 5	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Bridal Stories Volume 5
Bilaga 1.107	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Group Fuck Fest	Bilaga 2.107	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Group Fuck Fest	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Group Fuck Fest
Bilaga 1.108	IP-adresserna till filmen:	Lesbian House Hunters 18	Bilaga 2.108	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian House Hunters 18	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian House Hunters 18
Bilaga 1.109	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Love Stories 9	Bilaga 2.109	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Love Stories 9	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Love Stories 9
Bilaga 1.110	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Seductions Older/Younger Vol. 61	Bilaga 2.110	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Seductions Older/Younger Vol. 61	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Seductions Older/Younger Vol. 61
Bilaga 1.111	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Squinting Orgy	Bilaga 2.111	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Squinting Orgy	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Squinting Orgy
Bilaga 1.112	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Stepmother 5	Bilaga 2.112	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Stepmother 5	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Stepmother 5
Bilaga 1.113	IP-adresserna till filmen:	Lesbian Triangles Episode 33	Bilaga 2.113	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lesbian Triangles Episode 33	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lesbian Triangles Episode 33
Bilaga 1.114	IP-adresserna till filmen:	Licking Lesbians	Bilaga 2.114	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Licking Lesbians	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Licking Lesbians
Bilaga 1.115	IP-adresserna till filmen:	Lisa Ann Never Quits!	Bilaga 2.115	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Lisa Ann Never Quits!	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Lisa Ann Never Quits!
Bilaga 1.116	IP-adresserna till filmen:	Little Brown Fucking Machines # 9	Bilaga 2.116	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Little Brown Fucking Machines # 9	Bilaga 3.12	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Little Brown Fucking Machines # 9
Bilaga 1.117	IP-adresserna till filmen:	Make Me Squirt 2	Bilaga 2.117	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Make Me Squirt 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Make Me Squirt 2
Bilaga 1.118	IP-adresserna till filmen:	Make My Wife Squirt	Bilaga 2.118	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Make My Wife Squirt	Bilaga 3.13	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Make My Wife Squirt
Bilaga 1.119	IP-adresserna till filmen:	MILF Creamies Volume 2	Bilaga 2.119	Underlag för upphovsrätt för filmen:	MILF Creamies Volume 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	MILF Creamies Volume 2
Bilaga 1.120	IP-adresserna till filmen:	MILF massage 2	Bilaga 2.120	Underlag för upphovsrätt för filmen:	MILF massage 2	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	MILF massage 2
Bilaga 1.121	IP-adresserna till filmen:	MILF Pact	Bilaga 2.121	Underlag för upphovsrätt för filmen:	MILF Pact	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	MILF Pact
Bilaga 1.122	IP-adresserna till filmen:	MILFS Seeking Boys 3	Bilaga 2.122	Underlag för upphovsrätt för filmen:	MILFS Seeking Boys 3	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	MILFS Seeking Boys 3
Bilaga 1.123	IP-adresserna till filmen:	MILFs, Cougars & Grandmas	Bilaga 2.123	Underlag för upphovsrätt för filmen:	MILFs, Cougars & Grandmas	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	MILFs, Cougars & Grandmas
Bilaga 1.124	IP-adresserna till filmen:	Mom & Dad are Fucking my friends VOL. 21	Bilaga 2.124	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mom & Dad are Fucking my friends VOL. 21	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mom & Dad are Fucking my friends VOL. 21
Bilaga 1.125	IP-adresserna till filmen:	Mommy Banged a Black Man 2 Anal Edition	Bilaga 2.125	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mommy Banged a Black Man 2 Anal Edition	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mommy Banged a Black Man 2 Anal Edition
Bilaga 1.126	IP-adresserna till filmen:	Mommy Likes To Watch 2	Bilaga 2.126	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mommy Likes To Watch 2	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mommy Likes To Watch 2
Bilaga 1.127	IP-adresserna till filmen:	Mommys Naughty Secret	Bilaga 2.127	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mommys Naughty Secret	Bilaga 3.10	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mommys Naughty Secret
Bilaga 1.128	IP-adresserna till filmen:	Mother & Daughter Swapping Cock	Bilaga 2.128	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mother & Daughter Swapping Cock	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mother & Daughter Swapping Cock
Bilaga 1.129	IP-adresserna till filmen:	Mother & Daughter Swapping Cock 2	Bilaga 2.129	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mother & Daughter Swapping Cock 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mother & Daughter Swapping Cock 2
Bilaga 1.130	IP-adresserna till filmen:	Mother Exchange	Bilaga 2.130	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mother Exchange	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mother Exchange
Bilaga 1.131	IP-adresserna till filmen:	Mother Exchange 7	Bilaga 2.131	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mother Exchange 7	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mother Exchange 7
Bilaga 1.132	IP-adresserna till filmen:	Mother-Daughter Exchange Club Part 53	Bilaga 2.132	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Mother-Daughter Exchange Club Part 53	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Mother-Daughter Exchange Club Part 53
Bilaga 1.133	IP-adresserna till filmen:	My Best Friends Daughter 2	Bilaga 2.133	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Best Friends Daughter 2	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Best Friends Daughter 2
Bilaga 1.134	IP-adresserna till filmen:	My First Black Gang Bang 3	Bilaga 2.134	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My First Black Gang Bang 3	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My First Black Gang Bang 3
Bilaga 1.135	IP-adresserna till filmen:	My Horny Step-Sister	Bilaga 2.135	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Horny Step-Sister	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Horny Step-Sister
Bilaga 1.136	IP-adresserna till filmen:	My Lesbian POV	Bilaga 2.136	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Lesbian POV	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Lesbian POV
Bilaga 1.137	IP-adresserna till filmen:	My New Black Steppadddy 22	Bilaga 2.137	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My New Black Steppadddy 22	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My New Black Steppadddy 22
Bilaga 1.138	IP-adresserna till filmen:	My Step-Mother Squirts	Bilaga 2.138	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Step-Mother Squirts	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Step-Mother Squirts
Bilaga 1.139	IP-adresserna till filmen:	My Stepmother Is Stacked	Bilaga 2.139	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Stepmother Is Stacked	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Stepmother Is Stacked
Bilaga 1.140	IP-adresserna till filmen:	My Wife And Her Black Lover	Bilaga 2.140	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Wife And Her Black Lover	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Wife And Her Black Lover
Bilaga 1.141	IP-adresserna till filmen:	My Wife And I Are Fucking the Babysitter 5	Bilaga 2.141	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Wife And I Are Fucking the Babysitter 5	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Wife And I Are Fucking the Babysitter 5
Bilaga 1.142	IP-adresserna till filmen:	My Wife Caught Me Assfucking Her Mother 2	Bilaga 2.142	Underlag för upphovsrätt för filmen:	My Wife Caught Me Assfucking Her Mother 2	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	My Wife Caught Me Assfucking Her Mother 2
Bilaga 1.143	IP-adresserna till filmen:	Naughty Spanish Maids	Bilaga 2.143	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Naughty Spanish Maids	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Naughty Spanish Maids
Bilaga 1.144	IP-adresserna till filmen:	Neighborhood Swingers 19	Bilaga 2.144	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Neighborhood Swingers 19	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Neighborhood Swingers 19
Bilaga 1.145	IP-adresserna till filmen:	Neighborhood Swingers 22	Bilaga 2.145	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Neighborhood Swingers 22	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Neighborhood Swingers 22
Bilaga 1.146	IP-adresserna till filmen:	Nightmare On Black Street	Bilaga 2.146	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Nightmare On Black Street	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Nightmare On Black Street
Bilaga 1.147	IP-adresserna till filmen:	Oil & Ass 3	Bilaga 2.147	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Oil & Ass 3	Bilaga 3.4	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Oil & Ass 3
Bilaga 1.148	IP-adresserna till filmen:	Pegging - A Strap On Love Story 6	Bilaga 2.148	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Pegging - A Strap On Love Story 6	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Pegging - A Strap On Love Story 6

Bilaga 1.149	IP-adresserna till filmen:	Performers Of The Year 2018	Bilaga 2.149	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Performers Of The Year 2018	Bilaga 3.4	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Performers Of The Year 2018
Bilaga 1.150	IP-adresserna till filmen:	Planet Gangbang 8	Bilaga 2.150	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Planet Gangbang 8	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Planet Gangbang 8
Bilaga 1.151	IP-adresserna till filmen:	Pretty Little Asians 2	Bilaga 2.151	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Pretty Little Asians 2	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Pretty Little Asians 2
Bilaga 1.152	IP-adresserna till filmen:	Prime MILF VOL. 6 All Anal	Bilaga 2.152	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Prime MILF VOL. 6 All Anal	Bilaga 3.9	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Prime MILF VOL. 6 All Anal
Bilaga 1.153	IP-adresserna till filmen:	Prinzess & Her Girffriends 1	Bilaga 2.153	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Prinzess & Her Girffriends 1	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Prinzess & Her Girffriends 1
Bilaga 1.154	IP-adresserna till filmen:	Proud Stag Of A Sexy Vixen Hotwife Tales	Bilaga 2.154	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Proud Stag Of A Sexy Vixen Hotwife Tales	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Proud Stag Of A Sexy Vixen Hotwife Tales
Bilaga 1.155	IP-adresserna till filmen:	Red Headed Stepdaughter 2	Bilaga 2.155	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Red Headed Stepdaughter 2	Bilaga 3.2	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Red Headed Stepdaughter 2
Bilaga 1.156	IP-adresserna till filmen:	School girls gone Black 2	Bilaga 2.156	Underlag för upphovsrätt för filmen:	School girls gone Black 2	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	School girls gone Black 2
Bilaga 1.157	IP-adresserna till filmen:	Seduced By Mommy # 11	Bilaga 2.157	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Seduced By Mommy # 11	Bilaga 3.1	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Seduced By Mommy # 11
Bilaga 1.158	IP-adresserna till filmen:	Sensual Massage	Bilaga 2.158	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Sensual Massage	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Sensual Massage
Bilaga 1.159	IP-adresserna till filmen:	Sexually Explicit 8 Anal Maniacs	Bilaga 2.159	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Sexually Explicit 8 Anal Maniacs	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Sexually Explicit 8 Anal Maniacs
Bilaga 1.160	IP-adresserna till filmen:	Shades Of Kink	Bilaga 2.160	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Shades Of Kink	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Shades Of Kink
Bilaga 1.161	IP-adresserna till filmen:	Shared With A Stranger	Bilaga 2.161	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Shared With A Stranger	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Shared With A Stranger
Bilaga 1.162	IP-adresserna till filmen:	She's My Stepmom	Bilaga 2.162	Underlag för upphovsrätt för filmen:	She's My Stepmom	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	She's My Stepmom
Bilaga 1.163	IP-adresserna till filmen:	Sizzling Latinas	Bilaga 2.163	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Sizzling Latinas	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Sizzling Latinas
Bilaga 1.164	IP-adresserna till filmen:	Small Chicks Like Big Dick 4	Bilaga 2.164	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Small Chicks Like Big Dick 4	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Small Chicks Like Big Dick 4
Bilaga 1.165	IP-adresserna till filmen:	Stacked 9 All Natural	Bilaga 2.165	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Stacked 9 All Natural	Bilaga 3.9	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Stacked 9 All Natural
Bilaga 1.166	IP-adresserna till filmen:	Step Mom Seductions	Bilaga 2.166	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Step Mom Seductions	Bilaga 3.2	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Step Mom Seductions
Bilaga 1.167	IP-adresserna till filmen:	Swingers Orgies 13	Bilaga 2.167	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Swingers Orgies 13	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Swingers Orgies 13
Bilaga 1.168	IP-adresserna till filmen:	Teen Bush Vol. 2	Bilaga 2.168	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Teen Bush Vol. 2	Bilaga 3.4	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Teen Bush Vol. 2
Bilaga 1.169	IP-adresserna till filmen:	Teen Ladyboys #5	Bilaga 2.169	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Teen Ladyboys #5	Bilaga 3.12	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Teen Ladyboys #5
Bilaga 1.170	IP-adresserna till filmen:	Teen Thailand #9	Bilaga 2.170	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Teen Thailand #9	Bilaga 3.12	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Teen Thailand #9
Bilaga 1.171	IP-adresserna till filmen:	Teen Wet Asses Vol. 3	Bilaga 2.171	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Teen Wet Asses Vol. 3	Bilaga 3.4	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Teen Wet Asses Vol. 3
Bilaga 1.172	IP-adresserna till filmen:	The Babysitter Volume 13	Bilaga 2.172	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Babysitter Volume 13	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Babysitter Volume 13
Bilaga 1.173	IP-adresserna till filmen:	The Brat Pack	Bilaga 2.173	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Brat Pack	Bilaga 3.10	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Brat Pack
Bilaga 1.174	IP-adresserna till filmen:	The Candidate	Bilaga 2.174	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Candidate	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Candidate
Bilaga 1.175	IP-adresserna till filmen:	The Cute Little Babysitter 9	Bilaga 2.175	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Cute Little Babysitter 9	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Cute Little Babysitter 9
Bilaga 1.176	IP-adresserna till filmen:	The Exhibitionist	Bilaga 2.176	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Exhibitionist	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Exhibitionist
Bilaga 1.177	IP-adresserna till filmen:	The Girls Next Door	Bilaga 2.177	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Girls Next Door	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Girls Next Door
Bilaga 1.178	IP-adresserna till filmen:	The Hot Wives Volume 2	Bilaga 2.178	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Hot Wives Volume 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Hot Wives Volume 2
Bilaga 1.179	IP-adresserna till filmen:	The Malena Morgan Experience	Bilaga 2.179	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Malena Morgan Experience	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Malena Morgan Experience
Bilaga 1.180	IP-adresserna till filmen:	The Mistress	Bilaga 2.180	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Mistress	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Mistress
Bilaga 1.181	IP-adresserna till filmen:	The Mistress Volume 2	Bilaga 2.181	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Mistress Volume 2	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Mistress Volume 2
Bilaga 1.182	IP-adresserna till filmen:	The Seduction of Avi Love	Bilaga 2.182	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Seduction of Avi Love	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Seduction of Avi Love
Bilaga 1.183	IP-adresserna till filmen:	The Squirting Housewives XXX 3	Bilaga 2.183	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Squirting Housewives XXX 3	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Squirting Housewives XXX 3
Bilaga 1.184	IP-adresserna till filmen:	The Stepmother 16	Bilaga 2.184	Underlag för upphovsrätt för filmen:	The Stepmother 16	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	The Stepmother 16
Bilaga 1.185	IP-adresserna till filmen:	Three Cheers For Black Cock 2	Bilaga 2.185	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Three Cheers For Black Cock 2	Bilaga 3.11	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Three Cheers For Black Cock 2
Bilaga 1.186	IP-adresserna till filmen:	Transsexual Babysitters 3	Bilaga 2.186	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Transsexual Babysitters 3	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Transsexual Babysitters 3
Bilaga 1.187	IP-adresserna till filmen:	Transsexual Girffriend Experience 8	Bilaga 2.187	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Transsexual Girffriend Experience 8	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Transsexual Girffriend Experience 8
Bilaga 1.188	IP-adresserna till filmen:	Transsexual Girffriend Experience VII	Bilaga 2.188	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Transsexual Girffriend Experience VII	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Transsexual Girffriend Experience VII
Bilaga 1.189	IP-adresserna till filmen:	Transsexual Prostitutes 21	Bilaga 2.189	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Transsexual Prostitutes 21	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Transsexual Prostitutes 21
Bilaga 1.190	IP-adresserna till filmen:	Transsexual Prostitutes 56	Bilaga 2.190	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Transsexual Prostitutes 56	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Transsexual Prostitutes 56
Bilaga 1.191	IP-adresserna till filmen:	TS Taboo 3 Cheating With Permission	Bilaga 2.191	Underlag för upphovsrätt för filmen:	TS Taboo 3 Cheating With Permission	Bilaga 3.7	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	TS Taboo 3 Cheating With Permission
Bilaga 1.192	IP-adresserna till filmen:	When The Wife Plays	Bilaga 2.192	Underlag för upphovsrätt för filmen:	When The Wife Plays	Bilaga 3.8	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	When The Wife Plays
Bilaga 1.193	IP-adresserna till filmen:	White Out 5	Bilaga 2.193	Underlag för upphovsrätt för filmen:	White Out 5	Bilaga 3.5	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	White Out 5
Bilaga 1.194	IP-adresserna till filmen:	Women Seeking Women Volume 144	Bilaga 2.194	Underlag för upphovsrätt för filmen:	Women Seeking Women Volume 144	Bilaga 3.6	Licensavtal från rättighetsinnehavaren till filmen:	Women Seeking Women Volume 144